

Аннотация к программе «Художественная обработка древесины»

Направленность программы: техническая направленность. Программа предназначена для использования в системе дополнительного образования детей.

Новизна программы заключается в поставленных целях: Формирование у обучающихся совокупности социальных, правовых и профессиональных компетенций, необходимых рабочим, выполняющим столярные работы, развитие мотивируемой потребности в получении начального и среднего профессионального образования.

Актуальность программы состоит в том, что творческое объединение «Художественная обработка древесины» является удачной формой приобщения учащихся к техническому творчеству. Особенность образовательной программы состоит в том, что она не только значительно расширяет кругозор учащихся в области обработки древесины, но и является практик ориентированной.

Педагогическая целесообразность. Содержание теоретического курса представлено темами, изучение которых значимо для овладения основами деревообработки. В них содержатся основные сведения о древесине и древесных материалах, технической документации, о технологиях выполнения различных видов столярных изделий, об охране труда санитарии и гигиене, общепрофессиональный курс предоставлен таким разделом как художественная отделка столярных изделий, в котором изучаются такие темы как виды резьбы по дереву, инструменты для резьбы, технология резьбы.

Цели и задачи программы

Цель программы сформировать личность учащегося, способного самостоятельно ставить учебные цели и проектировать пути их реализации.

Задачи программы:

Образовательные:

- сформировать начальные знания, умения, навыки в деревообработке;

- развивать творческие способности;
- развивать самостоятельность при выполнении сложных задач;
- формировать познавательную активность;
- углубить ранее полученные знания.

Развивающие:

- формировать умения осуществлять планирование своих действий, выбирать их рациональное сочетание;
- развивать творческий потенциал учащихся;
- формировать эстетический и художественный вкус.

Воспитательные:

- воспитывать у учащихся умение работать в коллективе, чувство взаимопомощи;
- формировать стремление к самоконтролю;
- формировать творческое отношение к труду, стремление к постоянному развитию способностей.

Отличительная особенность. Дополнительная общеразвивающая программа основана на педагогическом опыте автора-составителя. Для реализации программы используется метод дифференцированного обучения, основанный на принципах преемственности. Освоение программы происходит в основном в процессе практической творческой деятельности. Программа основывается не на каком либо одном виде обработки древесины, а направлена на комплексное изучение различных техник и технологий: начиная от простейших до изготовления сложных изделий. Такой подход позволяет учащимся на основе традиционных видов художественной обработки дерева разрабатывать собственные подходы, что развивает их творческие возможности, ускоряет процесс становления разносторонне развитой личности. Программа представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку, с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда.

Обучение опирается на следующие принципы:

- постепенности и последовательности (от простого к более сложному);
- доступности материала (соответствие возрастным возможностям учащихся);
- возвращения к пройденному на более высоком исполнительском уровне;
- поиска, путем максимального развития каждого участника коллектива (индивидуальный подход);
- преемственности (передача опыта от старших к младшим).

Программа рассчитана на 2 года обучения учащихся в возрасте от 7 до 14 лет

Занятия 1 года обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 часа, недельная нагрузка 6 часов (216 часов в год).

Занятия 2 года обучения проводятся 3 раза в неделю по 2 часа, недельная нагрузка 6 часов (216 часов в год).

Адресат программы - учащиеся, проявляющие интерес к столярному делу.

Представленная программа рассчитана на любой социальный статус учащихся, имеющих различные интеллектуальные, технические, творческие способности.

Набор в группы осуществляется без специальной подготовки, от учащихся не требуется специальных знаний и умений.

Формы и режим занятий:

- вводные занятия;
- регулярные групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- открытые занятия;
- конференции, соревнования, конкурсы, выставки;
- беседы (тематические, а также по технике безопасности)